**Actividades Sugeridas**

|  |  |
| --- | --- |
| **OBJETIVO DE APRENDIZAJE OA\_1** | **DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD** |
| **Crear trabajos de arte y diseños a partir de sus propias ideas y de la observación del:**  **› entorno cultural: Chile, su paisaje y sus costumbres en el pasado y en el presente**  **› entorno artístico: impresionismo y postimpresionismo; y diseño en Chile, Latinoamérica y del resto del mundo** | **Diseño gráfico**  **10.**  Los estudiantes manipulan y observan de manera directa etiquetas, marcas, logos y otros elementos de diseño gráfico en envases, carteles folletos y otros. Guiados por el docente, relacionan el uso de lenguaje visual (línea, forma, color, textura, otros) con las características de los elementos de diseño gráfico. Por ejemplo: el envase de una bebida de fantasía cuyo nombre hace referencia a una fruta posee características de ella (forma, color, textura, otros), la marca o el logo de una marca de zapatillas para correr tiene la forma de una flecha, etc. Registran sus observaciones y relaciones por escrito, libremente o a partir de una guía de trabajo. |