**Actividades Sugeridas**

|  |  |
| --- | --- |
| **OBJETIVO DE APRENDIZAJE OA\_1** | **DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD** |
| **Crear trabajos de arte y diseños a partir de sus propias ideas y de la observación del:**  **› entorno cultural: Chile, su paisaje y sus costumbres en el pasado y en el presente**  **› entorno artístico: impresionismo y postimpresionismo; y diseño en Chile, Latinoamérica y del resto del mundo** | **Apreciación**  **7.**  Los alumnos elaboran un libro ilustrado sobre un autor impresionista o postimpresionista. Para esto:  **›** forman grupos de máximo seis integrantes, seleccionan un pintor impresionista o postimpresionista y buscan información acerca de este y su obra, utilizando diferentes fuentes  **›** basados en la información obtenida, cada grupo escribe un cuento creativo con seis escenas (o con tantas escenas como integrantes en el grupo) acerca del artista y su obra  **›** presentan sus cuentos al curso y comentan u originalidad, capacidad de entretener y calidad informativa  **›** cada grupo incorpora las sugerencias de sus compañeros para mejorar su cuento  **›** cada integrante ilustra una de las escenas del cuento, seleccionando algún procedimiento de dibujo (plumones, lápices acuarelables u otros), pintura (papel, témpera o tinta china) o dibujo digital  **›** intercambian sus cuentos y emiten juicios críticos acerca de ellos sobre la base de criterios como uso de color, forma, línea, textura, adecuación de imagen al texto y otros establecidos en conjunto con el docente  **›** para finalizar, cada grupo elabora una portada y anillan su cuento  **(Lenguaje y Comunicación) R.** |