

## SOLUCIONARIO / Clase 33

### Inicio:

1. Se espera que el estudiante y su familia se aproximen a la idea de buscar palabras en el diccionario, o bien entender a partir del contexto en cual se usa la palabra.

### Desarrollo:

6. A: hendidja / B: enrulada / C: estaca.

7. a. Enruladas / b. hendidjas / c. trecho / d. musgo / e. royó / f. estacas.

8. **Horizontales:** 3. hendidjas / 5. royó / 6. trecho

**Verticales:** 1. enrulada / 2. musgo / 4. estaca.

9. Sinónimos: rizado, enrulado, encrespado.

Antónimos: liso, tieso.

10. La creación de oraciones es libre, bajo con condición de que el significado de las palabras aplicadas esté correctamente aplicado.

### Cierre:

1. C.
2. A.
3. C.

## SOLUCIONARIO / Clase 34

### Inicio:

1. Se espera que los estudiantes señales las viñetas o cuadros, las imágenes o dibujos de los personajes y su entorno, y sus diálogos en globos.

### Desarrollo:

Para evaluar el cómic, aplique la siguiente pauta:

Niveles de desempeño.		
Lo hizo muy bien (3 puntos)	Debe reforzar (2 puntos)	Debe esforzarse más (1 punto)
El cómic está bien organizado. Una idea sigue a la otra en una secuencia lógica.	La historieta es difícil de seguir en alguna parte. Alguna idea parece fuera de lugar.	Las ideas y escenas parecen estar ordenadas sin ninguna secuencia lógica.
Se historia se ambienta en un espacio representado en todas las viñetas.	Se historia se ambienta en un espacio representado en algunas viñetas.	No se representa el espacio de la historia en la viñetas.
Hay completa relación entre los diálogos y las imágenes de cada viñeta.	Algunos textos de diálogos no tienen relación con los dibujos de la viñeta.	Ningún texto de diálogos tiene relación con los dibujos de la viñeta.
Los diálogos son pertinentes a la historia representada.	Algunos diálogos no son pertinentes a la historia representada.	La mayoría o todos diálogos no son pertinentes a la historia representada.
No se cometen errores ortográficos.	Se han cometido entre 1 y 5 errores ortográficos.	Se han cometido más de 5 errores ortográficos.
Puntaje máximo: 15 puntos.		

**Cierre:**

1. B.
2. B.
3. A.

## SOLUCIONARIO / Clase 35

**Inicio:**

1. Respuesta abierta. Lo importante es que el estudiante justifique su respuesta.

**Desarrollo:**

2.

1. Los estudiantes pueden describir a los personajes a partir de lo que indica el texto y de sus conocimientos previos:

- Conejo: Es un animal pequeño, de orejas grandes y largas. De acuerdo con el texto, posee dientes filosos y patas grandes. Lo que hace para ayudar es afilar las estacas para darle firmeza a la casa: “Puedo afilar estacas con mis filosos dientes —dijo el conejo—, y clavarlas con mis patas”.

- Ganso: Es un animal similar a un pato, pero más grande. Puede ser un poco más agresivo y, de acuerdo con el texto, posee un pico ancho. Su tarea es rellenar las rendijas de las paredes: “Puedo juntar musgo y usarlo para rellenar las hendijas con mi ancho pico”.

- Gallo: Es un ave. El macho de la gallina y de mayor tamaño que ellas, no puede volar y su aporte a los animales sería ayudarlos a levantarse temprano: “Puedo cacarear de madrugada, para despertarlos a todos”.

2. Esta respuesta puede reconocerse de manera textual, cada vez que se encuentran con un nuevo

animal: “¿Qué puedes hacer para ayudar?”.

3. Si bien la respuesta puede abarcar múltiples opciones, los requisitos que los estudiantes pueden atribuir mayoritariamente son los de “compromiso” y “responsabilidad”. Esto porque los animales se comprometen a cumplir con la tarea para la que son buenos y la asumen responsablemente luego de ser aceptados. Otro requisito que podría atribuírseles es el “entusiasmo”, que podría inferirse en las ganas de trabajar de cada uno de los animales.

4. Si bien es una pregunta que pide la opinión del alumno, este debe ser capaz de reconocer que en el texto se evidencia que los animales cumplieron con ese requisito, ya que cada uno ayuda como se comprometió, lo que finalmente se apoya en que: “todos vivieron felices en su casita”.

5. El objetivo de esta actividad es que el alumno desarrolle su creatividad y justifique sus elecciones, estableciendo un vínculo entre alguna característica de un animal y el aporte que esta podría significar. Ejemplos de respuestas podrían ser: podría sumarse una ardilla, que podría ayudar a barrer con su cola; o el pavo real podría ayudar a adornar la casa con elegancia.

6. A partir del personaje imaginado en la respuesta a la pregunta anterior, el estudiante crea tres nuevos acontecimientos, los que deben ser coherentes tanto con el personaje creado como con la secuencia de acciones del cuento leído.

7. El propósito de esta actividad es que los alumnos reconozcan el trabajo en conjunto de los animales como un trabajo en comunidad, ya que la meta que ellos se proponen es construir una casa para vivir en ella y si uno hubiese fallado, el proyecto no habría resultado.

**Cierre:**

1. B.
2. D.
3. C.

## SOLUCIONARIO / Clase 36

**Inicio:**

1. La respuesta debería ser: Artículo: una / Sustantivo: mañana /Adjetivo: brillante.

El adjetivo “brillante” indica cómo era la mañana en que la oveja y el cerdo emprendieron la marcha.

Algunos sinónimos que podrían emplear los estudiantes son “luminosa”, “radiante”, “resplandeciente”.

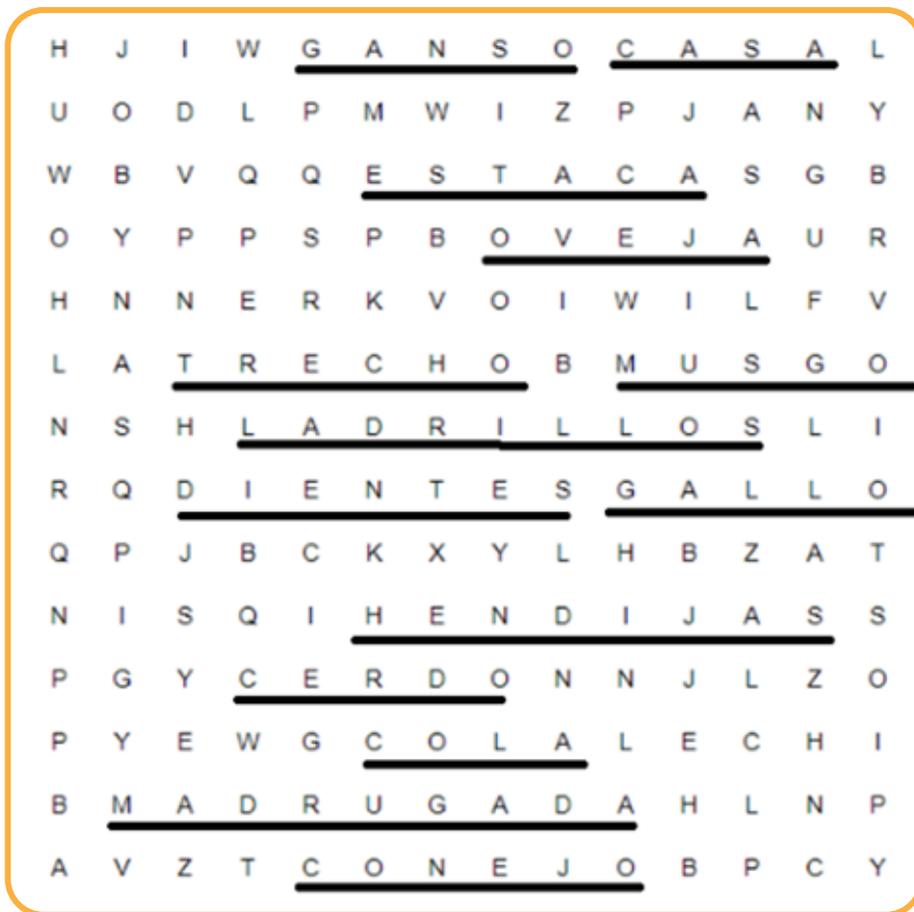
El adjetivo “brillante” puede ser reemplazado por un antónimo como: “oscuro”, “sombrio”, “tenebroso”, “nublado”, entre otros.

**Desarrollo:**

1.

a) artículo: El – sustantivo: gallo - adjetivo: madrugador / b) artículo: una - sustantivo: casa - adjetivo: hermosa / c) artículo: la - sustantivo: cola – adjetivo: enrulada / d) artículo: unos – sustantivo: dientes – adjetivo: filosos / e) artículo: un – sustantivo: trecho – adjetivo: largo / e) artículo: los – sustantivo: animales – adjetivo: esforzados.

2. Respuestas libres, cuidando de revisar el tipo de artículo, que los adjetivos correspondan a características y que los sustantivos sean animales, personas, cosas, lugares o sentimientos.



3. Respuestas libres, cuidando de revisar el tipo de artículo, que los adjetivos correspondan a características y que los sustantivos sean animales, personas, cosas, lugares o sentimientos.

**Cierre:**

1. A.
2. D.
3. A.

## SOLUCIONARIO EVALUACIÓN SEMANAL

1. D.
2. C.
3. B.
4. C.