



Ministerio de
Educación

Gobierno de Chile



Apoyo compartido

Lenguaje y Comunicación

Período 1

CUADERNO DE TRABAJO

**2°
BÁSICO**



Mi nombre

.....

Mi curso

.....

Nombre de mi escuela

.....

Fecha

.....

Cuaderno de trabajo Lenguaje 2º Básico, Período 1

NIVEL DE EDUCACIÓN BÁSICA

División de Educación General
Ministerio de Educación
República de Chile

Autor

Equipo Lenguaje - Nivel de Educación Básica MINEDUC

Impresión

xxxxxxxxxxxxxxxx

Mayo - Junio 2013

Edición impresa para ser distribuida por el MINEDUC a Escuelas Básicas del Plan Apoyo Compartido.
Distribución Gratuita.

Clase 1

Actividad 1

Escucha el texto que leerá tu profesora o profesor.

La cigarra y la hormiga

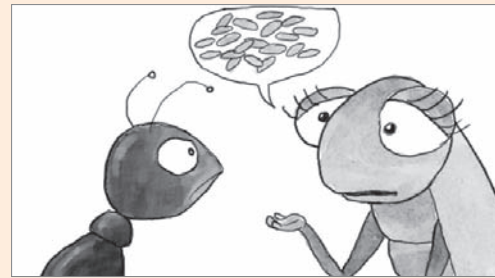
Cantando la cigarra
pasó el verano entero,
sin hacer provisiones
para los días de invierno.



Los fríos la obligaron
a guardar silencio
y se quedó sola,
sin casa ni alimento.

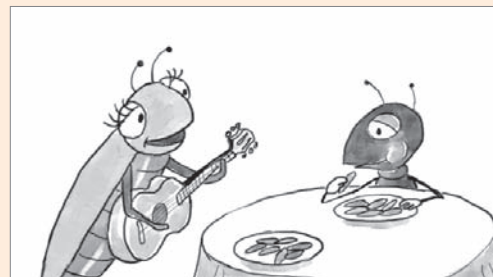
La cigarra desesperada,
sin trigo ni centeno,
se fue donde la hormiga
para rogarle alimento.

La hormiga previsora
le respondió al momento:
¡No prestaré lo que gano
con un trabajo inmenso!



Se marchó la cigarra
triste y a paso lento,
pero escuchó a la hormiga
que la llamaba desde adentro.

Vuelve, cigarra holgazana,
te daré mi alimento.
¡Me pagarás cantando,
mientras dura el invierno!



Félix María de Samaniego
(Adaptación)

Actividad 2

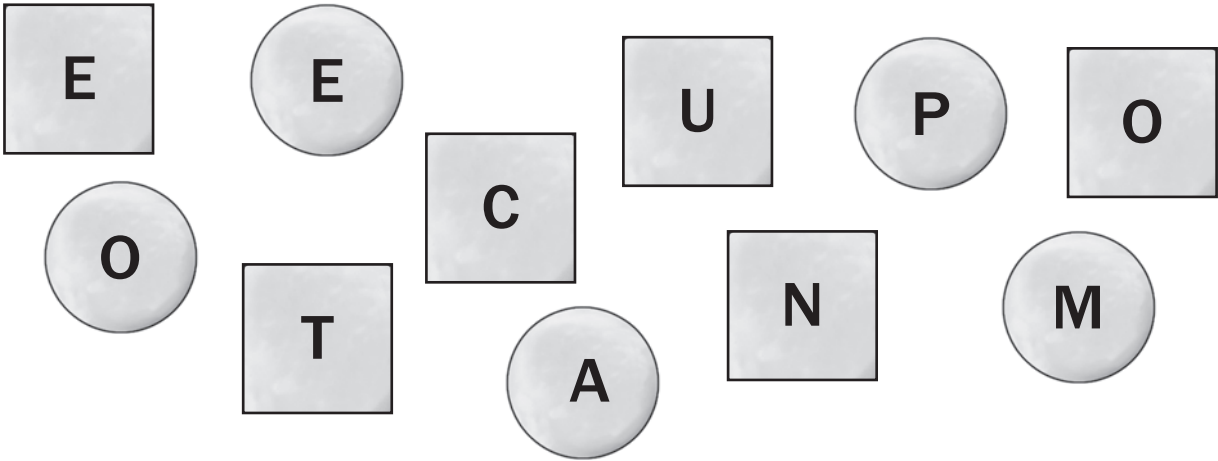
¿Cuál es el título de este texto? Repásalo y lee.

La cigarra y la hormiga

Actividad 3

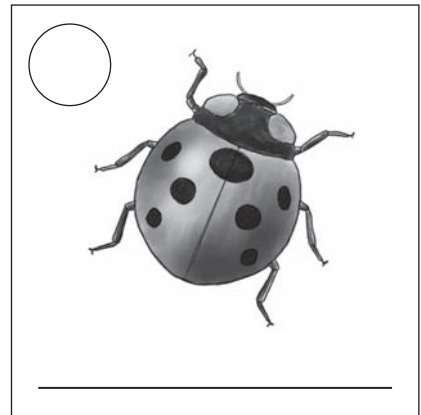
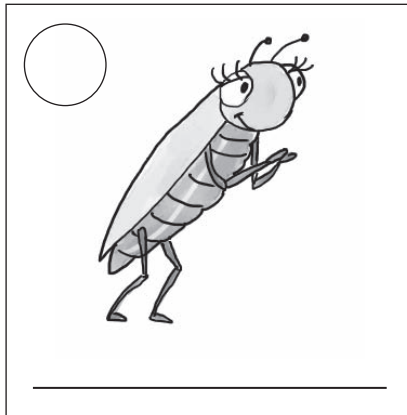
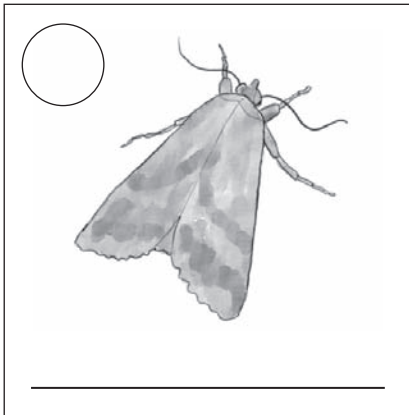
¿Qué texto leíste? Pinta las letras de los círculos y lo descubrirás.

▶ El texto que leí es un _____



Actividad 4

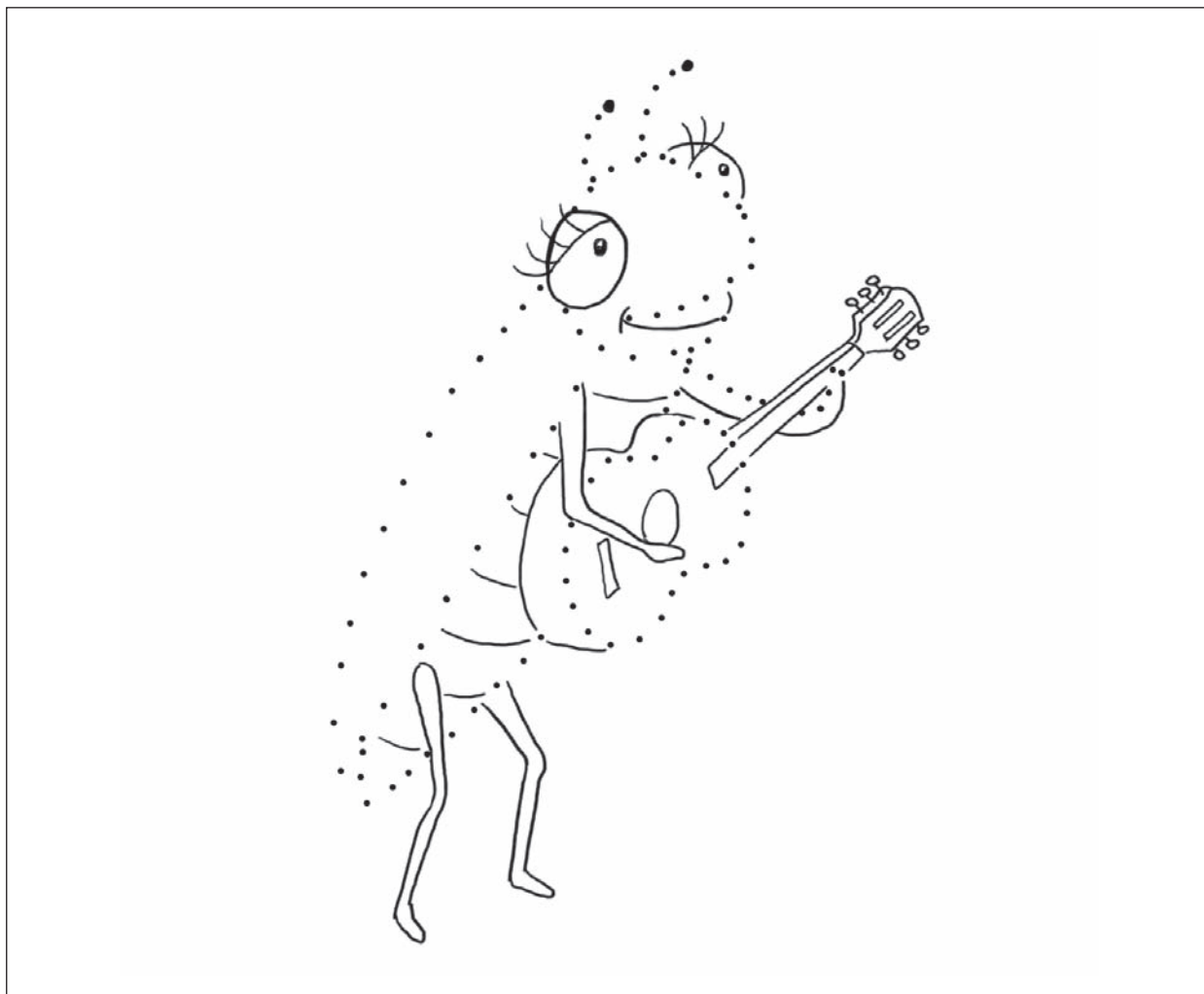
¿De quién habla el poema? Marca y escribe su nombre.



Clase 2

Actividad 1

¿Recuerdas de quién habla el poema? Marca las líneas punteadas y lo descubrirás.



El poema habla de una

¿Cómo es la cigarra? ¿Qué hace la cigarra? Comenta con tu curso.

Actividad 2

¿Qué alimentos no tiene la cigarra? Repasa, lee y copia.



trigo



centeno

Actividad 3

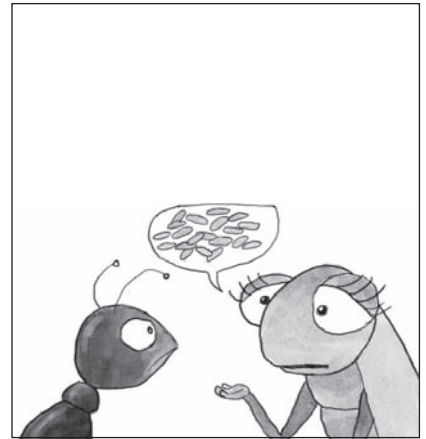
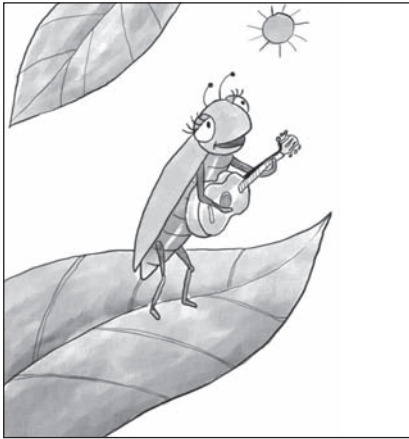
¿Qué hizo la cigarra durante el verano? Responde.

¿Qué le pasó a la cigarra cuando llegaron los fríos? Responde.

Clase 3

Actividad 1

Observa estas imágenes y responde las preguntas.



¿De quién habla este poema?

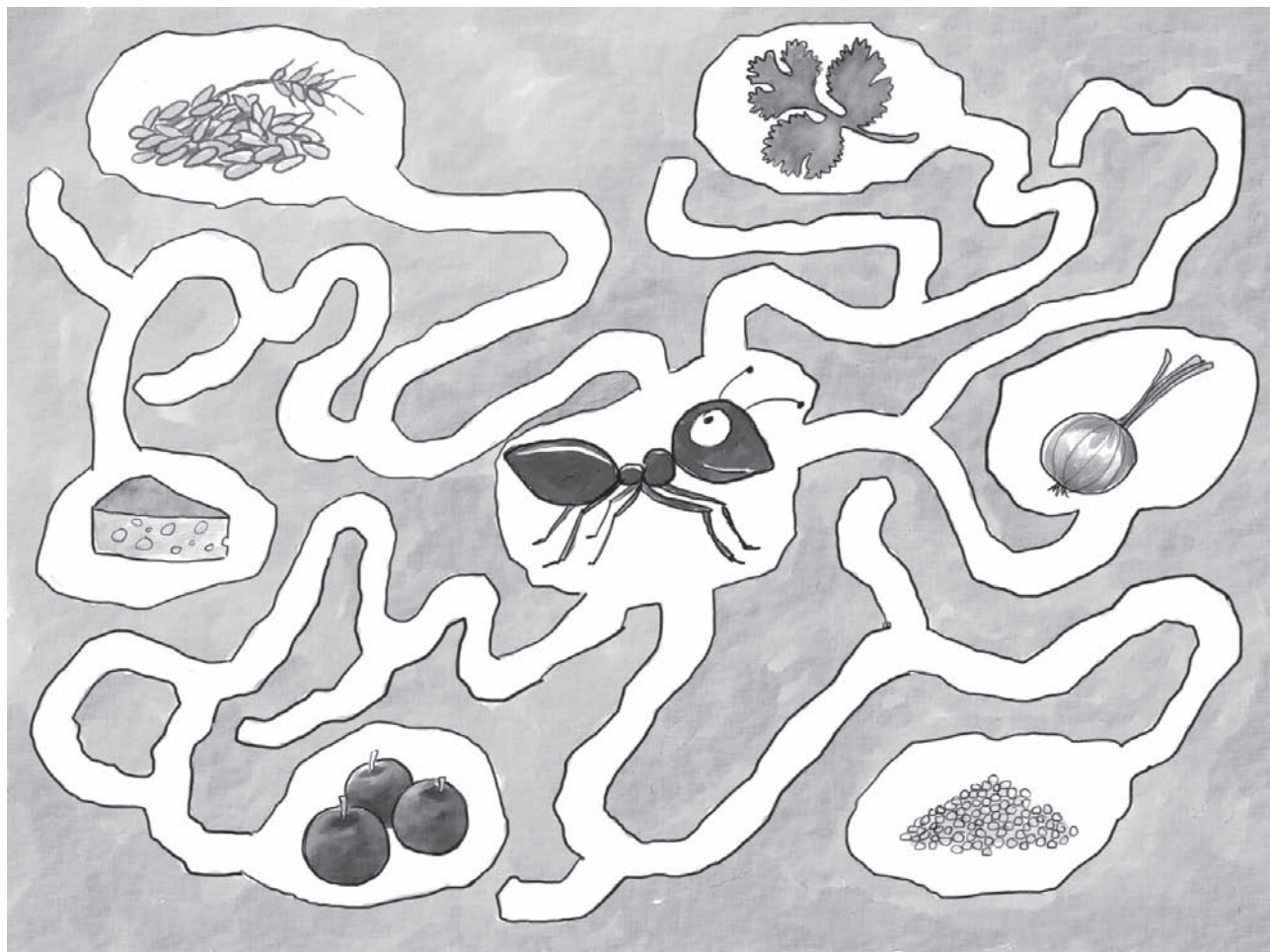
¿Qué hace en el verano la cigarra?

¿Qué le pasa cuando llega el invierno?

¿Qué hace la cigarra al ver que no tiene alimento?

Actividad 2

Ayuda a la hormiga a recolectar los alimentos para el invierno. Marca el camino que debe seguir para llegar a cada alimento.



Actividad 3


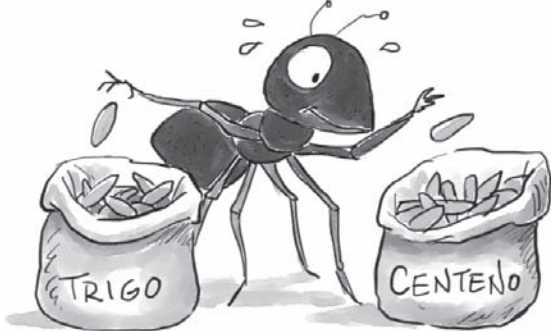
Completa la tabla con los alimentos que recolectó la hormiga.

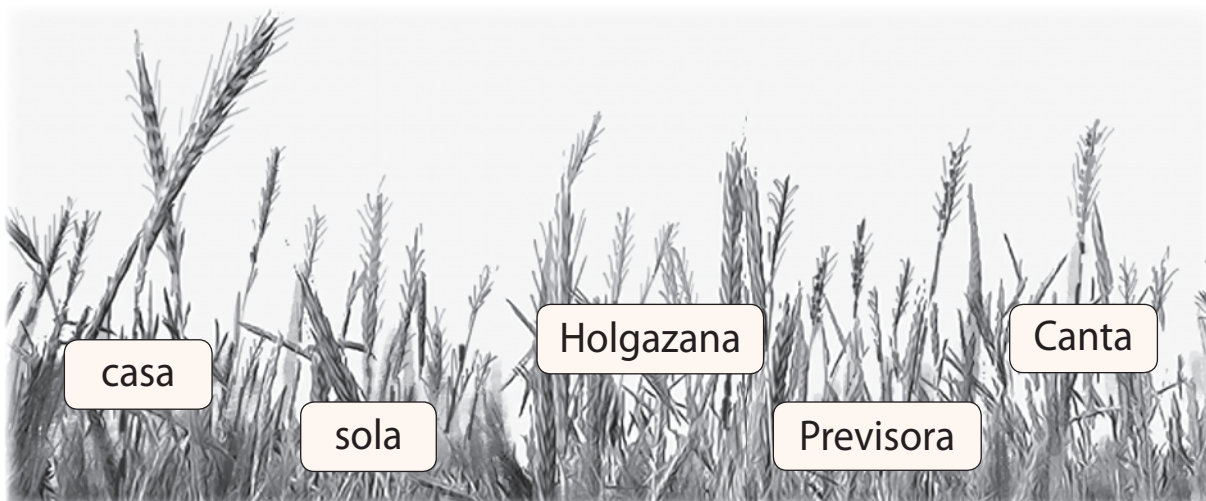
Alimentos con ce	Alimentos con ci
centeno	cilantro
Alimentos con que	Alimentos con qui
	quinua

Clase 4

Actividad 1

Observa la cigarra y la hormiga. Compáralas utilizando las palabras que se encuentran en el campo de centeno que está abajo.

La cigarra	La hormiga
	
¿Qué hace en el verano?	
	Trabaja.
¿Qué le pasa en el invierno?	
¿Cómo es?	



Actividad 2

¡Juega al bachillerato con tu curso!

	Cosa	Animal o vegetal
ce		
ci		
que		
qui		

Actividad 3

Completa de acuerdo al poema aprendido.

Poema

El título del poema es _____

_____ .

Está escrito en _____

_____ .

Habla de _____

_____ .

Tiene ilustraciones de una _____ y

una _____ .

Clase 5

Actividad 1

Escucha el cuento que leerá tu profesora o profesor.

Ricitos de Oro y los tres osos

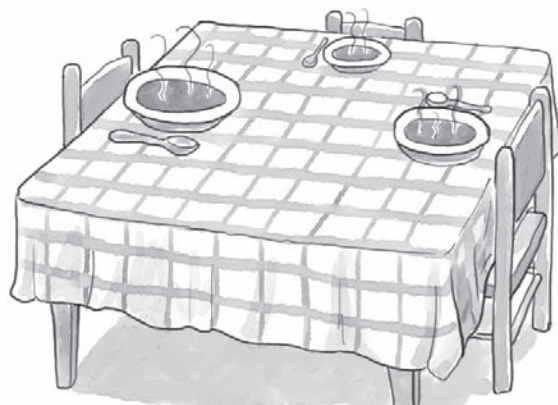
Había una vez tres osos que vivían en su casita en medio de un bosque. Eran el papá Oso, la mamá Osa y el Osito.

Cada uno tenía su propio plato para comer: un plato grande para el papá Oso, un plato mediano para la mamá Osa y un plato pequeño para el Osito.

Tenían tres sillas para sentarse: la silla grande para el papá Oso, la silla mediana para la mamá Osa y la silla pequeña para el Osito.

Cada uno tenía una cama para dormir: el papá Oso tenía una cama grande, la mamá Osa tenía una cama mediana y el Osito tenía una cama pequeña.

Un día prepararon una rica sopa. Como estaba muy caliente, la pusieron en los platos y se fueron a pasear por el bosque mientras la sopa se enfriaba.



Mientras los osos estaban paseando, llegó al lugar una niña que se llamaba Ricitos de Oro. Ella vio la casita en medio del bosque y le gustó mucho. Cuando vio que no había nadie, empujó la puerta y entró.

Cuando vio los platos de sopa encima de la mesa se puso muy contenta, pues tenía mucha hambre. Primero probó la sopa del plato grande, que era del papá Oso, pero la encontró muy caliente. Luego probó la sopa del plato mediano, la de mamá Osa, pero estaba demasiado fría. Al final probó la del plato pequeño, la del Osito, que no estaba fría ni caliente, sino justo para su gusto. La encontró tan rica que se la comió toda.



Entonces Ricitos de Oro buscó una silla para sentarse. Primero se sentó en la silla de papá Oso, pero era muy dura. Luego se sentó en la silla de mamá Osa, pero era demasiado blanda. Al fin se sentó en la silla del Osito, que no encontró ni dura ni blanda, sino justo para su gusto. Pero se sentó con tanta fuerza, que la silla se rompió y Ricitos de Oro cayó al suelo.

Ricitos de Oro entró al dormitorio de los tres osos y como tenía mucho sueño decidió acostarse. Primero se acostó en la cama del papá Oso, pero la almohada era demasiado alta. Luego se acostó en la cama mediana, pero la almohada era demasiado baja. Finalmente, se acostó en la cama pequeña, que encontró a su gusto y en seguida se durmió.

Mientras tanto regresaron a la casa los tres osos. Venían con mucho apetito.

—¡Alguien ha probado mi sopa! —dijo el papá Oso con voz ronca.

—¡Alguien ha probado mi sopa! —dijo mamá Osa con voz suave.

—¡Alguien ha probado mi sopa... y se la comió toda! —dijo el Osito con voz chiquitita, y comenzó a llorar.

Entonces los tres osos fueron al dormitorio. Al entrar, el papá Oso vio la almohada en medio de la cama y dijo con voz ronca:

—¡Alguien se ha acostado en mi cama!

—¡Alguien se ha acostado en mi cama!
—dijo también la mamá Osa con voz suave.

—¡Alguien se ha acostado en mi cama...
y todavía está durmiendo aquí! —gritó el Osito con su voz chiquitita.

Ricitos de Oro se despertó y cuando vio a los tres osos saltó y salió por la ventana. Corrió y corrió por el bosque lo más rápido que pudo. Y los tres osos no la volvieron a ver nunca más.



Anónimo. *En Cuenta Conmigo*. Santiago: CEP-Copec, 2004.

Clase 6

Actividad 1


¿Cuál es el título del texto? Escríbelo aquí.

Actividad 2

¿Quién entra en la casa de los osos? Marca y responde.



La mamá Osa



Osito



Ricitos de Oro

Actividad 3

¿De quién es la sopa que se toma Ricitos? Marca y responde.



Actividad 4

Une los platos de sopa con la característica que les corresponde.



tibio



caliente

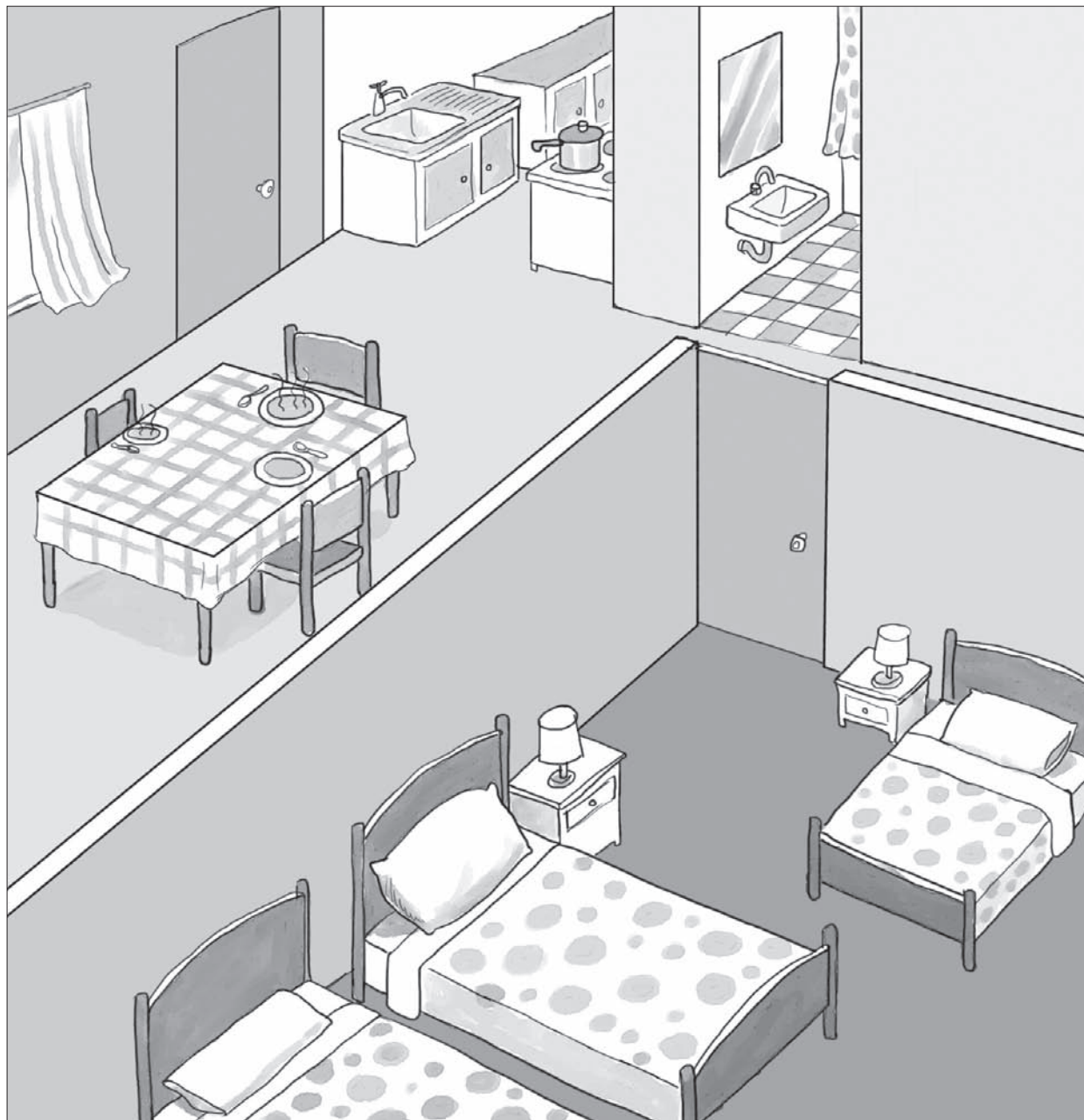


frío

Clase 7

Actividad 1

Esta es la casa de los osos. Busca y encierra en un círculo lo que es de Osito: su plato de sopa, su silla y su cama.



¿Cómo supiste cuáles eran las cosas de Osito?

¿Por qué Ricitos encuentra que las cosas de Osito son “justo para su gusto”?
Comenta con tu curso.

Actividad 2

Ordena esta secuencia, escribiendo: Primero. Luego. Al final.







Clase 8

Actividad 1

Completa la secuencia escribiendo las palabras que faltan.

Ricitos de Oro probó la _____
que estaba en el plato de la mamá Osa y la
encontró muy _____.



_____ Ricitos de
Oro probó la _____ que
estaba en el plato de la mamá Osa y la
encontró muy _____.



_____ Ricitos de
Oro probó la _____ que
estaba en el plato del Osito y la encontró
justo para su gusto.



Actividad 2

En grupos, creen y dibujen su propia secuencia.

<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	
-------------------------	--

<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	
-------------------------	--

<hr/> <hr/> <hr/> <hr/>	
-------------------------	--

Clase 9

Actividad 1

Escucha atentamente este texto.



¿En dónde tejemos la ronda?

¿En dónde tejemos la ronda?
¿La haremos a orillas del mar?
El mar danzará con mil olas
haciendo una trenza de azahar.

¿La haremos al pie de los montes?
El monte nos va a contestar.
¡Será cual si todas quisiesen,
las piedras del mundo, cantar!

¿La haremos mejor en el bosque?
La voz y la voz va a trenzar,
y cantos de niños y de aves
se irán en el viento a besar.

¡Haremos la ronda infinita!
¡La iremos al bosque a trenzar,
la haremos al pie de los montes
y en todas las playas del mar!

Gabriela Mistral. En: www.gabrielamistral.uchile.cl/poesia/ternura/rondas/Tejemos.html

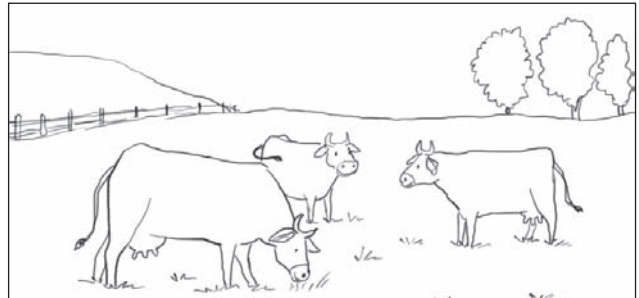
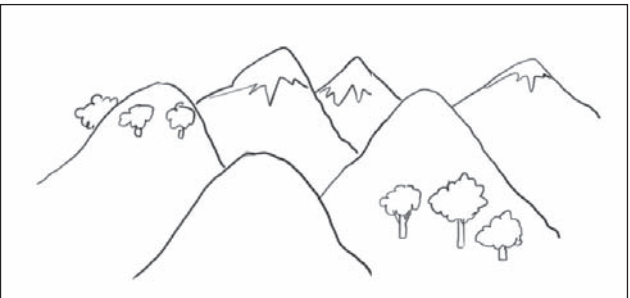
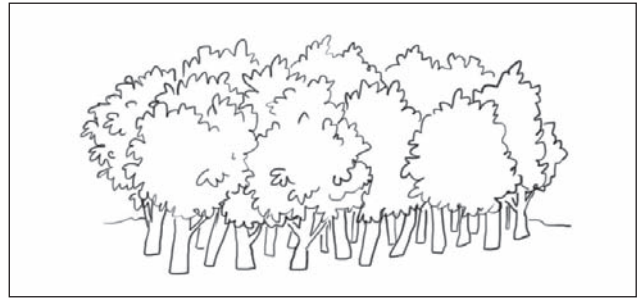
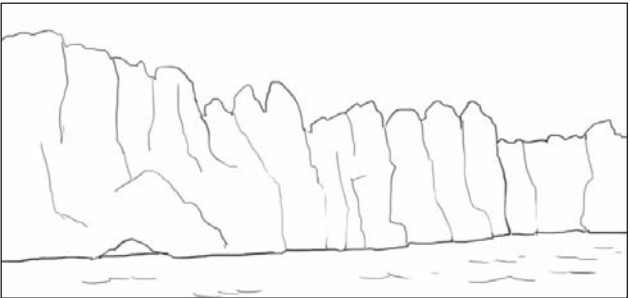
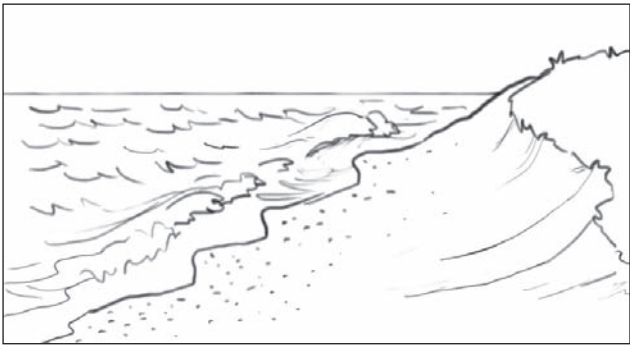
Actividad 2

Completa la ficha del texto.

¿Cómo se llama?	
¿Qué texto es?	
¿Cuántas estrofas tiene?	

Actividad 3

Según el poema, ¿en qué lugares "tejemos la ronda"? Píntalos.

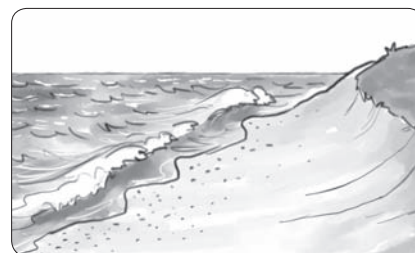
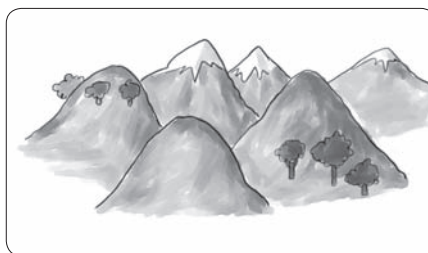


Clase 10

Actividad 1

Une el verso con la ilustración que le corresponde.

¿La haremos a orillas del mar?



Actividad 2

Lee los siguientes versos del poema.

“El mar danzará con mil olas
haciendo una trenza de **azahar**”.

¿Con qué letra comienza la palabra “**azahar**”? Pinta el casillero que corresponde.

a	b	c	d	e	f	g	h	i
j	k	l	m	n	ñ	o	p	q
r	s	t	u	v	w	x	y	z

¿Cuál es la segunda letra de la palabra “**azahar**”? Pinta el casillero en el que están las dos primeras letras de la palabra.

at	au	av	aw	ax	ay	az	ba	be
----	----	----	----	----	----	----	----	----

Actividad 3

Busca en el diccionario la palabra **"azahar"**. Copia aquí su definición.

azahar. _____

_____.

Actividad 3

Dibuja lo que te imaginas con estos versos del poema.

"El mar danzará con mil olas
haciendo una trenza de azahar".

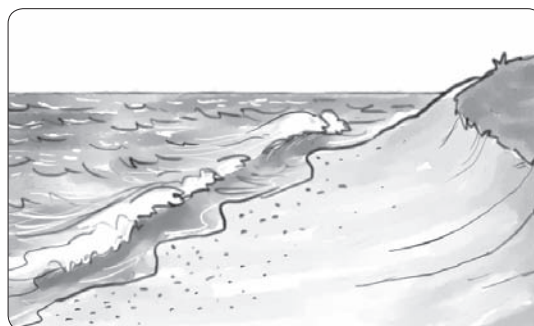
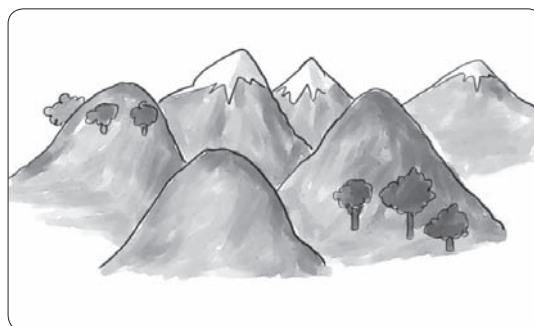
Clase 11

Actividad 1

Une los versos con la ilustración que le corresponde.

¿La haremos al pie de los montes?

¿La haremos mejor en el bosque?



Actividad 2

Lee este verso del poema.

¡Haremos la ronda **infinita**!

Busca en el diccionario el significado de la palabra destacada. Copia su definición.

infinita. _____

_____.

Actividad 3

Explica con tus palabras la última estrofa del poema.

¡Haremos la ronda infinita!
¡La iremos al bosque a trenzar,
la haremos al pie de los montes
y en todas las playas del mar!



Clase 12

Actividad 1

Copia la primera estrofa del poema.

¿En dónde tejemos la ronda?

¿La haremos a orillas del mar?

El mar danzará con mil olas

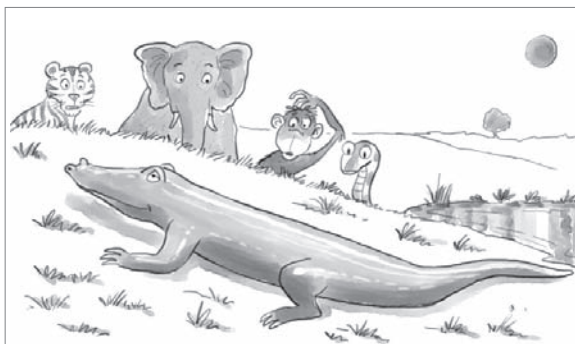
haciendo una trenza de azahar.

Clase 13

Actividad 1

Escucha y observa este texto que leerá tu profesora o profesor.

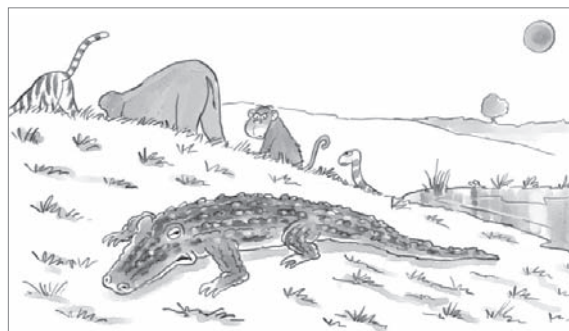
La piel del cocodrilo



Hace mucho tiempo, en una laguna de África, el cocodrilo tenía la piel lisa y dorada, como si fuera de oro. Pasaba todo el día debajo del agua embarrada y solo salía de ella durante la noche. Los demás animales iban a beber agua a la laguna y se quedaban admirados contemplando la hermosa piel dorada del cocodrilo. Este

empezó a salir del agua durante el día, para presumir de su piel. Entonces, los demás animales no solo iban a beber por la noche, sino que también se acercaban de día, cuando brillaba el sol, para ver los reflejos en el cuerpo del animal.

Pero el sol brillante, poco a poco, fue secando la piel del cocodrilo y se fue poniendo cada vez más fea. Al ver este cambio en su piel, los otros animales perdieron la admiración por el cocodrilo. Cada día tenía la piel más reseca, hasta que quedó como ahora la tiene, cubierta de grandes y duras escamas oscuras.



Entonces, los otros animales no volvieron a ir a la laguna a contemplar la piel del cocodrilo.



El cocodrilo, antes tan orgulloso de su piel, nunca se recuperó de la vergüenza. Desde entonces, cuando otros se le acercan, se sumerge rápidamente en el agua, y deja solo sus ojos y nariz sobre la superficie.

Cuento tradicional.

Actividad 2

¿Qué tipo de texto leíste? Marca.

- A. Carta.
- B. Poema.
- C. Cuento.

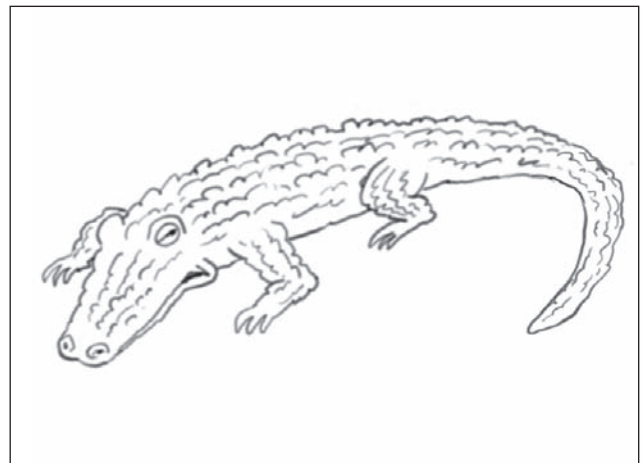
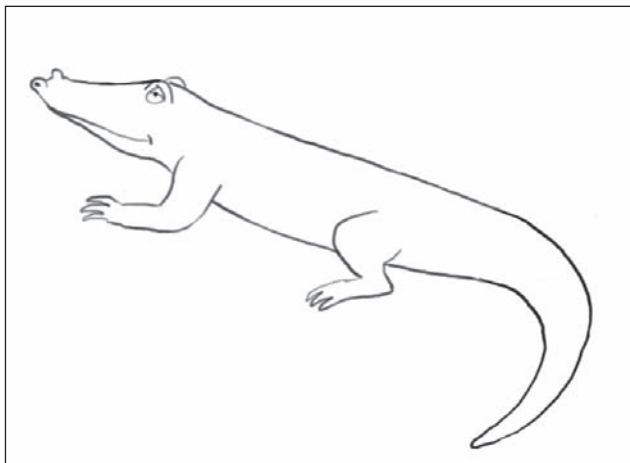
Actividad 3

¿A quién le cambió la piel? ¿Por qué? Responde.

Marca la combinación *dr*.

Actividad 4

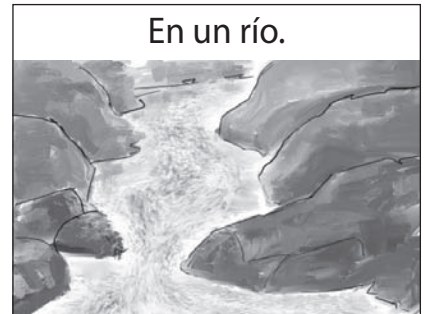
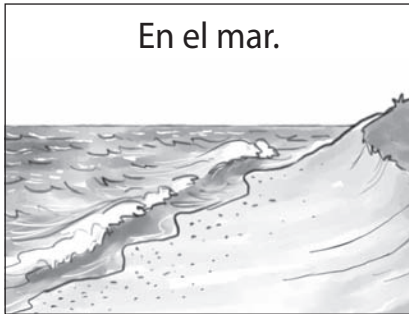
Pinta al cocodrilo antes de tomar sol y cómo quedó después.



Clase 14

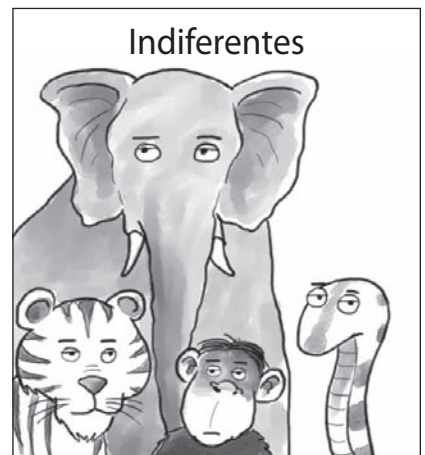
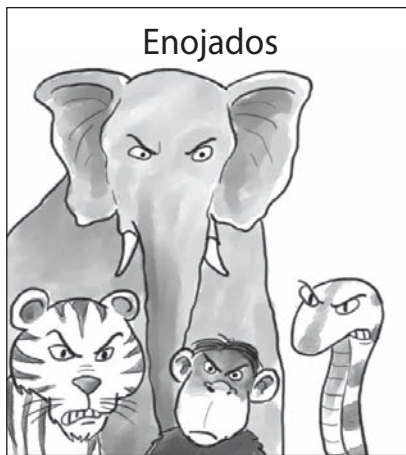
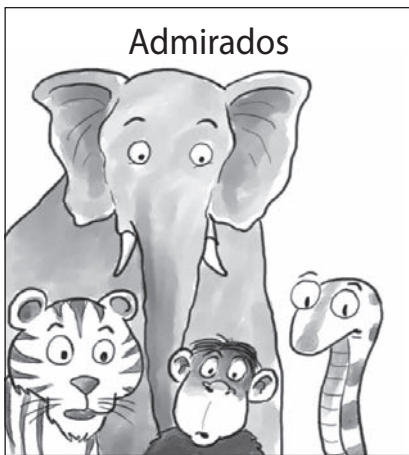
Actividad 1

¿Dónde sucede la historia? Marca.



Actividad 2

¿Cómo se quedaban los animales al ver la piel del cocodrilo? Marca.



Actividad 3

¿Por qué los animales iban de día a la laguna? Responde.

Marca las combinaciones **br** y **dr**.

Actividad 4

¿Por qué el cocodrilo se ponía al sol? Responde.

¿Qué significa “presumir de su piel”? Marca.



Actividad 5

Repasa, copia y lee.

El cocodrilo presume de su piel

mientras brilla con el sol.

Clase 15

Actividad 1

¿Cómo era antes el cocodrilo?

- A. Tenía la piel lisa y dorada.
- B. Tenía la piel verde y brillante.
- C. Tenía la piel oscura y sin escamas.

Completa la oración con la palabra que falta. Fíjate en el dibujo.

Antes, el _____ tenía la piel lisa y dorada.



Actividad 2

¿Cómo quedó la piel del cocodrilo después de tomar tanto sol?

- A. Con grandes y oscuras escamas.
- B. Con escamas doradas como el oro.
- C. Con la piel dorada y sin escamas.

Completa la oración con la palabra que falta. Fíjate en el dibujo.

Al final, tenía la piel con _____ y _____ escamas.



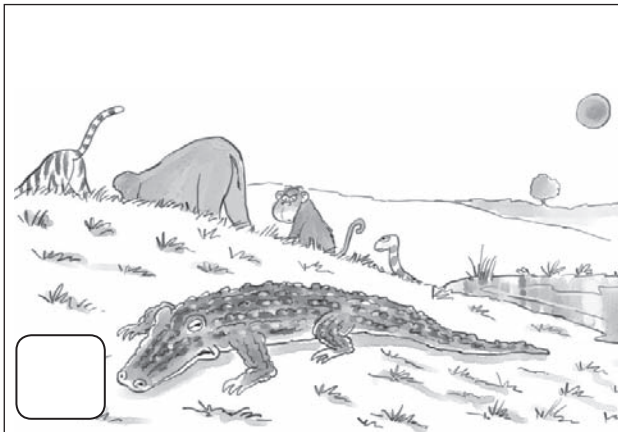
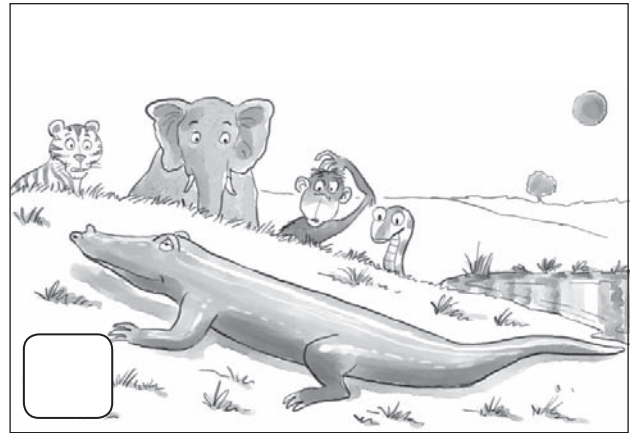
Actividad 3

¿Cómo habría evitado perder su piel dorada el cocodrilo?

- A. Estando al sol todo el día.
- B. Cubriendo su piel con barro.
- C. Saliendo del agua en la noche.

Actividad 4

Ordena lo que sucede en la historia. Escribe 1, 2, 3 y 4.



Actividad 5

Ordena las letras y descubre el nombre de uno de los animales que admira la piel del cocodrilo.

T	G	I	R	E
---	---	---	---	---

Clase 16

Actividad 1

¿Cuál es el título de tu texto? Escríbelo aquí.

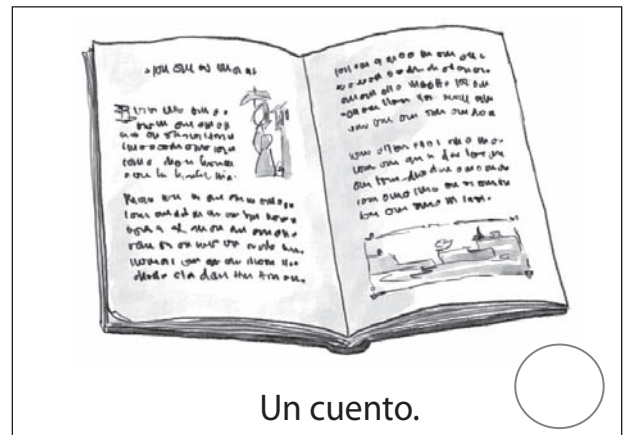
▶ _____

¿Por qué elegiste este texto?

▶ _____

Actividad 2

¿Qué texto es? Marca.



Actividad 3

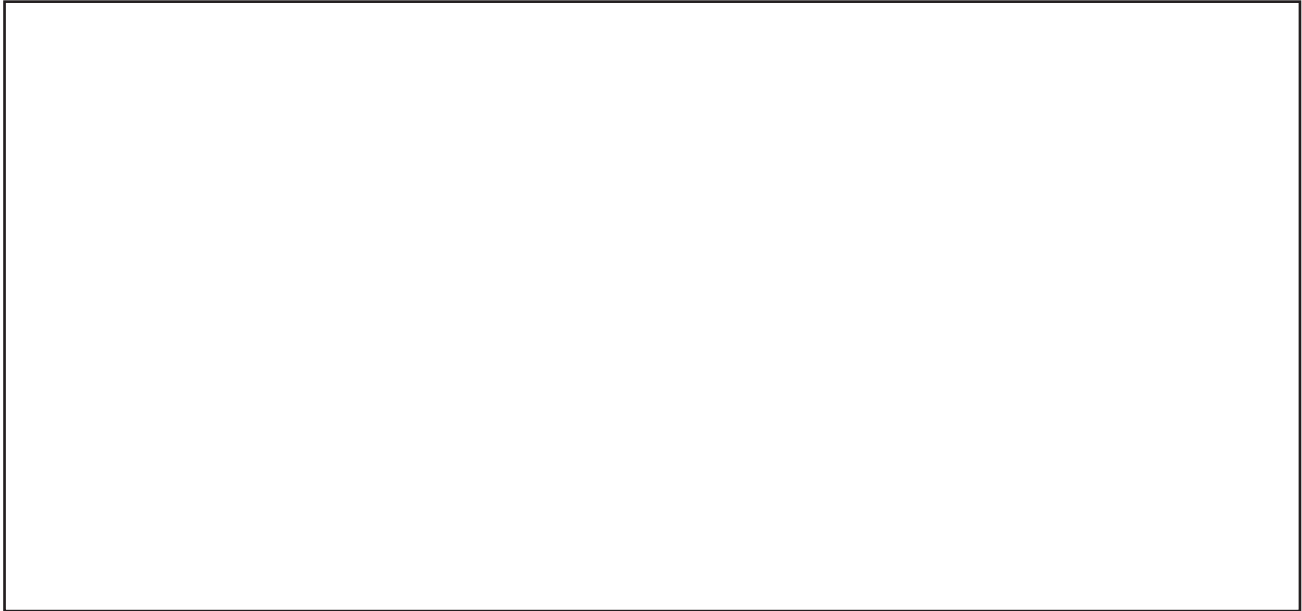
¿De qué habla? Marca.

De algo real.

De algo inventado.

Actividad 4

¿Qué hay en las imágenes? Dibuja aquí de qué se trata tu texto.



Actividad 5

¿Qué palabras no puedes leer en tu texto? Escribe aquí las tres palabras que te resultaron más difíciles y dibújalas.

<hr/>	<hr/>	<hr/>
-------	-------	-------

Actividad 6

¿Qué te pareció el texto que leíste? ¿Por qué?

▶ _____

Clase 17

Actividad 1

Observa las imágenes y lee este texto.

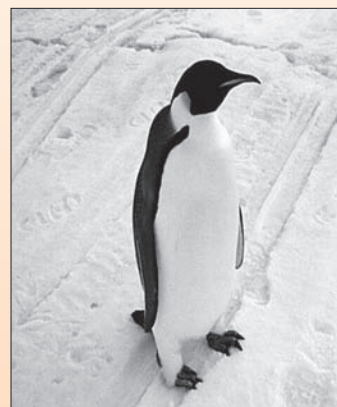
El pingüino Emperador

El pingüino Emperador es un animal que vive solo en la Antártida y es el pingüino más grande de todos los pingüinos que existen en el planeta.



El pingüino Emperador, como los demás pingüinos, es un ave. Es decir, tiene plumas en todo su cuerpo, tiene alas y se reproduce por huevos. Sin embargo, se diferencia de otras aves porque no vuela sino que camina sobre el hielo y es un excelente nadador.

El pingüino Emperador vive en aguas muy frías. Es muy grande, mide un poco más de un metro y pesa unos 35 kilos (es como del tamaño de un niño de 7 años, pero pesa el doble que él). Está cubierto de miles de plumas cortas que son como un abrigo impermeable que le permite mantener el calor. Es de color negro en su cabeza, en la parte de atrás del cuerpo y en sus alas; su barriga es blanca y alrededor de los oídos y en la parte de adelante del cuello se caracteriza por tener un color amarillo brillante.



Este pingüino, al igual que todos los pingüinos, es carnívoro. Come peces pequeños, calamares, cangrejos, jaibas y camarones.

El pingüino Emperador es muy especial, porque es la única especie de pingüino que no hace nidos y que se reproduce durante el invierno. La hembra pone un solo huevo y el macho lo coloca sobre sus patas y lo cubre con las plumas de su barriga hasta que nace. Mientras el padre cuida el huevo, la madre viaja largas distancias para buscar alimento. Cuando regresa con el alimento, su polluelo ya ha nacido y la espera para poder seguir viviendo. En adelante, ambos padres se turnan para alimentar y cuidar a su único hijo.

Fuentes: Página web *Aves de Chile* (www.avesdechile.cl/100.htm y www.avesdechile.cl/penguin.htm)
Página web Wikipedia (http://es.wikipedia.org/wiki/Aptenodytes_forsteri)

Equipo Elaborador.

Actividad 2

¿Cuál es el título del texto que leíste? Márcalo.

- Los pingüinos.
- El pingüino chileno.
- El pingüino Emperador.

Actividad 3

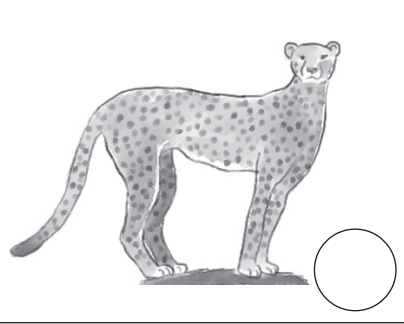
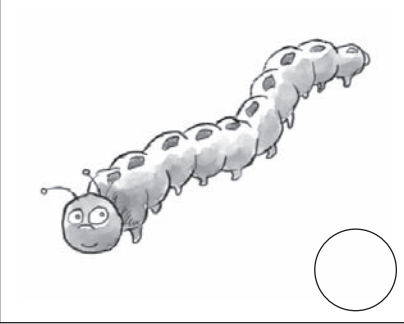
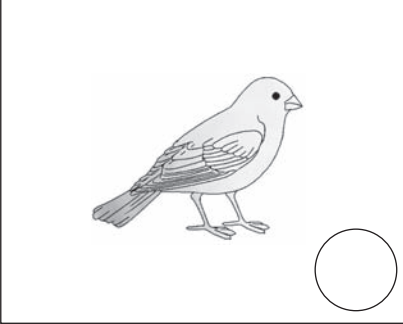
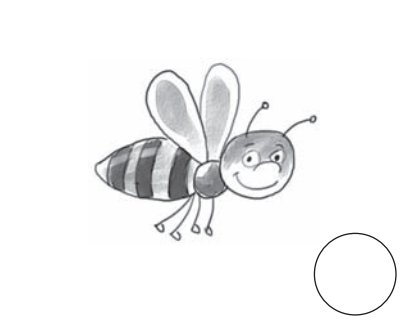
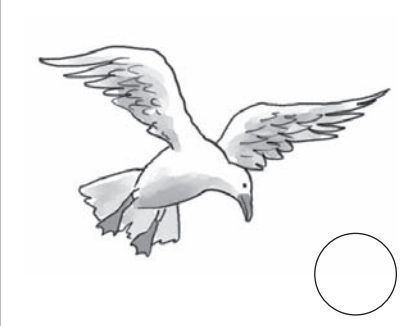
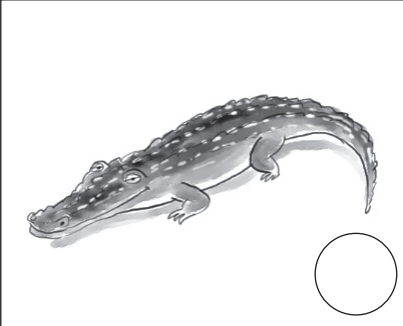
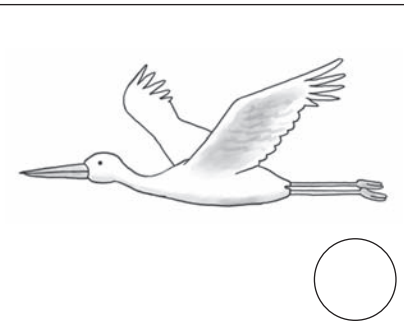
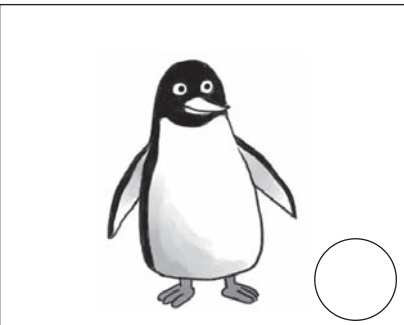
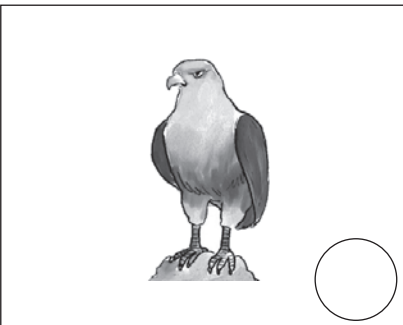
¿De qué animal habla el texto? Sigue las líneas punteadas y descubre el animal. Píntalo con los colores que dice el texto y completa el nombre.



Clase 18

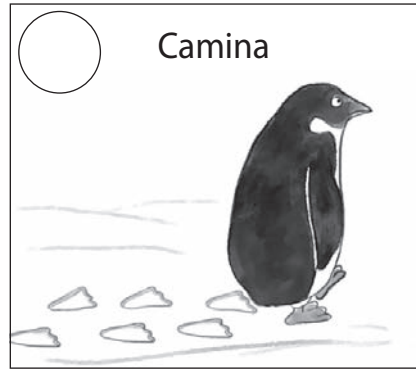
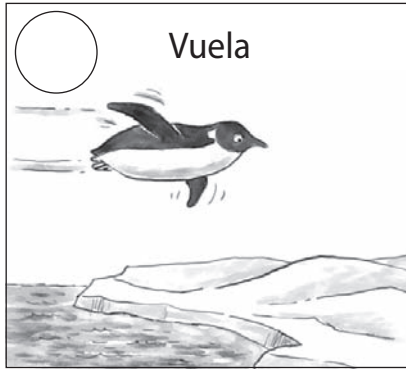
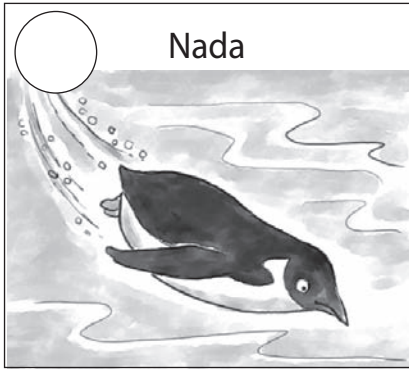
Actividad 1

¿Cuáles de estos animales son aves? Marca y escribe la respuesta.

 <input type="checkbox"/>	 <input type="checkbox"/>	 <input type="checkbox"/>
 <input type="checkbox"/>	 <input type="checkbox"/>	 <input type="checkbox"/>
 <input type="checkbox"/>	 <input type="checkbox"/>	 <input type="checkbox"/>

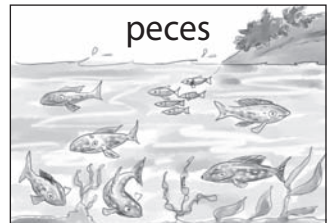
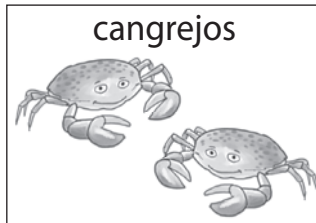
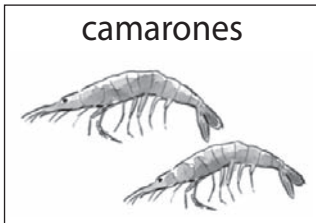
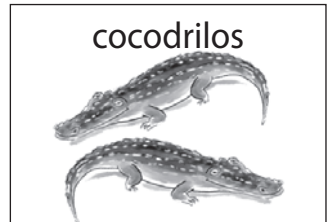
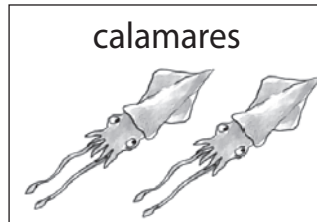
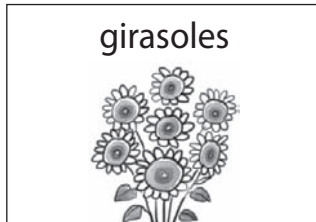
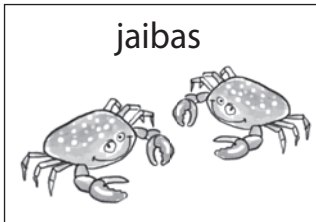
Actividad 2

¿Cómo se desplaza el pingüino? Marca las respuestas correctas y responde.



Actividad 3

¿Qué come el pingüino? Marca los animales que come y responde.



Clase 19

Actividad 1

Pinta el pingüino de las alternativas correctas.

- ¿Dónde vive el pingüino?



En aguas frías.



En la selva.



En el desierto.

- ¿De qué tamaño es?



De 35 metros y 10 kilos.



De más de 1 metro y 35 kilos.



De más de 35 metros y 1 kilo.

- ¿Cómo es su pelaje?



Tiene pelos largos.



Tiene muchas plumas cortas.



Tiene escamas brillantes.

- ¿De qué color es?



Azul oscuro con manchas verdes y pecho rojo.



Negro, blanco y amarillo brillante en cuello y oídos.



Café con una línea amarilla entre los ojos.

- ¿Cómo se desplaza?



Vuela.



Camina.



Nada.

- ¿De qué se alimenta?



De animales.



De plantas.



De animales y plantas.

Actividad 2

Completa esta ficha sobre el pingüino Emperador.

Pingüino Emperador

Características: _____



Dónde vive: _____

Cómo se desplaza: _____

Alimentación: _____

Clase 20

Actividad 1

Escribe el nombre del animal que elegiste.



¿Cómo es su cuerpo? Marca las correctas.

Blanco

Verde

Café

Amarillo

Negro

Plomo

Peludo

Liso

Pelo corto

Arrugado

Con plumas

Lanudo

Agrega otras: _____

¿Donde vive? Marca las correctas.

Ríos

Mar

Campo

Selva

Casas

Árboles

Desierto

Lago

¿Cómo se desplaza?

Vuela

Camina

Nada

Salta

Se arrastra

¿De qué se alimenta?

Animales

Plantas

Animales y plantas

Actividad 2

Con tu grupo, haz una ficha de tu animal.

Características: _____

Dónde vive: _____

Cómo se desplaza: _____

Alimentación: _____

Clase 21

Actividad 1

Escucha este texto que leerá tu profesora o profesor.

Las medias de los flamencos

Una vez las víboras dieron un gran baile a la orilla del río. Invitaron a las ranas, a los flamencos y a los yacarés.

Los yacarés, para adornarse bien, se pusieron en el pescuezo un collar de plátanos. Las ranas se perfumaron todo el cuerpo y cada una llevaba colgada, como un farolito, una luciérnaga que se balanceaba.

Pero las más hermosas eran las víboras. Todas llevaban un traje de bailarina de su mismo color. Las verdes, llevaban una faldita verde; las amarillas, una faldita amarilla; y las víboras de coral, una faldita con rayas rojas, blancas y negras.



Cuando las víboras danzaban apoyadas en la punta de la cola, todos aplaudían como locos. Solo los flamencos, que entonces tenían las patas blancas y la nariz, igual que ahora, muy gruesa y torcida, estaban tristes, porque no habían sabido adornarse. Envidiaban el traje de todos y, sobre todo, el de las víboras de coral.

Entonces, un flamenco dijo:

—Yo sé lo que vamos a hacer. Vamos a ponernos medias rojas, blancas y negras, y las víboras de coral se van a enamorar de nosotros.

Y levantaron el vuelo, cruzaron el río y fueron a golpear en un almacén.

— ¡Tan-tan! —pegaron con las patas.

— ¿Quién es? —respondió el almacenero.

—Somos los flamencos. ¿Tiene medias rojas, blancas y negras?

—No, no hay —contestó el almacenero—. ¿Están locos? En ninguna parte van a encontrar medias así.

Los flamencos recorrieron muchos almacenes y de todos los echaban por locos. Entonces un tatú, que vio lo que pasaba, se quiso burlar de los flamencos y les dijo:

—¡Buenas noches, señores flamencos! Yo sé lo que ustedes buscan. Mi cuñada, la lechuza, tiene medias así. Pídanse las a ella.

Los flamencos le dieron las gracias, se fueron donde la lechuza y le dijeron:



—¡Buenas noches, lechuza! Venimos a pedirte medias rojas, blancas y negras.

—¡Con mucho gusto! —respondió la lechuza—. Esperen un segundo y vuelvo.

Al rato volvió con las medias. Pero no eran medias, sino cueros de víboras de coral recién sacados a las víboras que la lechuza había cazado.

—Aquí están las medias —les dijo la lechuza—. Pero deben bailar toda la noche sin parar, porque si paran un momento, en vez de bailar van a llorar.

Los flamencos no se daban cuenta de que eran cueros de víbora y, locos de alegría, se pusieron los cueros como medias y se fueron volando al baile.

Cuando vieron a los flamencos con sus hermosísimas medias, todos tuvieron envidia. Las víboras querían bailar solo con ellos y, como los flamencos no dejaban de mover las patas, las víboras no podían ver de qué estaban hechas las medias.

Poco a poco, las víboras comenzaron a desconfiar. No apartaban la vista de las medias y se agachaban tratando de tocar con la lengua las patas de los flamencos, porque la lengua de la víbora es como la mano de las personas. Pero los flamencos bailaban sin parar. Hasta que un flamenco, que ya no podía más de cansado, tropezó con un yacaré, se tambaleó y cayó de costado. En seguida, las víboras de coral corrieron con los farolitos de las ranas y vieron bien qué eran esas medias:

—¡No son medias! —gritaron las víboras—. ¡Los flamencos han matado a nuestras hermanas y se han puesto sus cueros como medias!



Al oír esto, los flamencos, llenos de miedo, quisieron volar, pero estaban tan cansados que no pudieron levantar una sola pata. Entonces, las víboras de coral les arrancaron las medias y les mordieron las patas, inyectándoles su veneno.

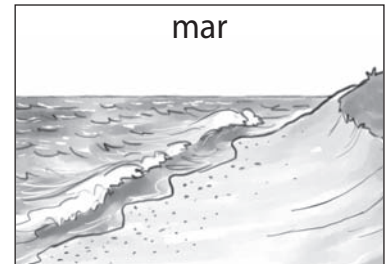
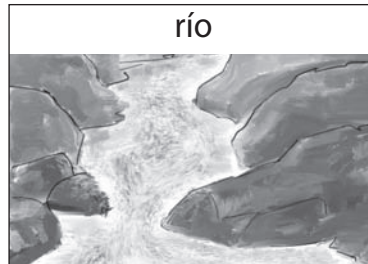
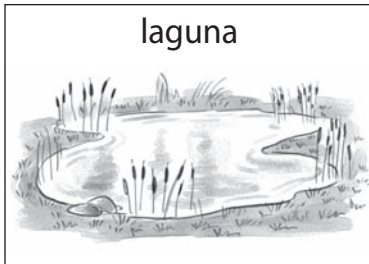
Los flamencos corrieron a echarse al agua, sintiendo un gran dolor. Ahí vieron que sus patas se habían puesto coloradas por el veneno de las víboras. Desde entonces, los flamencos tienen sus patas coloradas y pasan casi todo el día con ellas metidas en el agua, tratando de calmar el ardor.

Horacio Quiroga. *Cuentos de la selva*.
Santiago: Editorial Universitaria, 1996. (Adaptación)

Clase 22

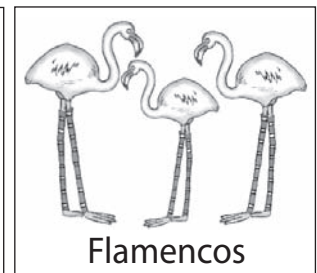
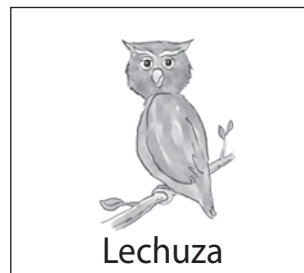
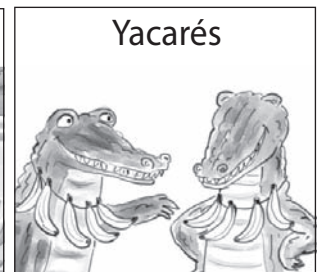
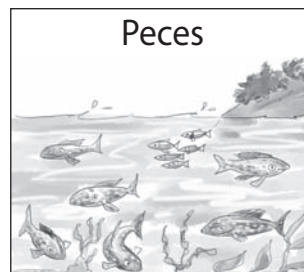
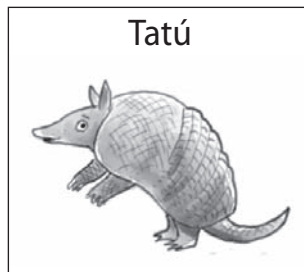
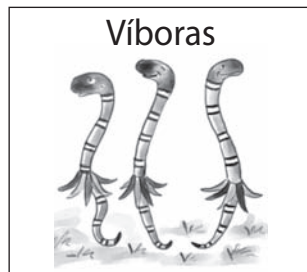
Actividad 1

¿En qué lugar ocurre la historia? Marca y responde.



Actividad 2

¿Cuáles son los personajes del cuento? Márcalos con una X.



Escribe los nombres de los personajes.

▶ _____

Clase 23

Actividad 1

Une el personaje con la acción que realiza.



Invitan a un baile.

Buscan medias rojas, blancas y negras.

Caza unas víboras de coral.



Les da a los flamencos la piel de las víboras de coral.

Bailan con medias de cueros de víboras de coral.



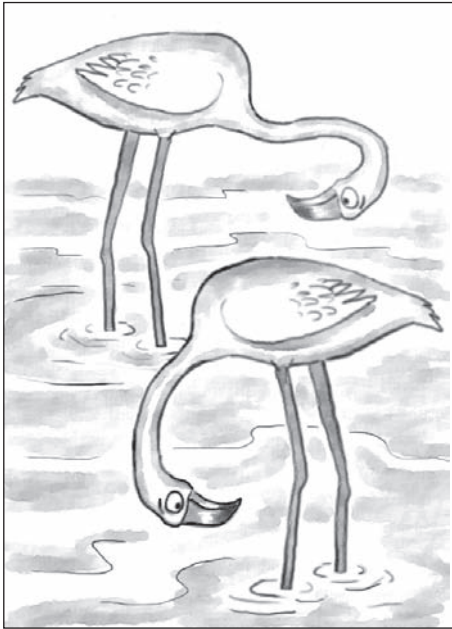
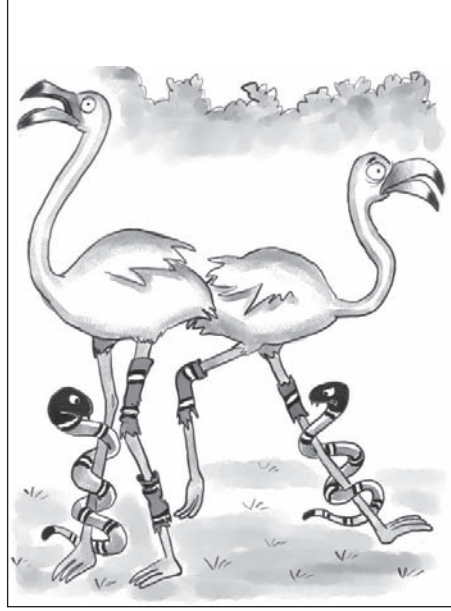
Muerden las patas de los flamencos.

¿Qué buscaban los flamencos? Responde.

¿Por qué buscaban medias así? ¿Qué pensaba la gente de ellos? ¿Por qué?

Actividad 2

Escribe 1, 2, 3 y 4 para ordenar lo que pasó en el cuento.



Actividad 3

¿Qué habrías hecho tú en el lugar de las víboras? Escribe.

▶ _____

Clase 24

Actividad 1

Lee y completa.

Una vez las _____ invitaron a las _____ ,
los yacarés y los _____ a un baile a la orilla del
_____. Los flamencos, que en ese tiempo tenían las patas
_____, fueron los únicos que no supieron adornarse.

Entonces, los _____ sintieron envidia de las víboras,
que estaban hermosísimas, y a uno se le ocurrió que podían ponerse medias
rojas, blancas y negras.

La _____ les dio las medias, pero no eran medias sino
unos cueros de víboras de coral que había cazado. Los _____
fueron al baile con estas medias y todos los envidiaron.

Al final, las _____ se dieron cuenta de que las medias
de los flamencos eran cueros de víboras y les mordieron las patas. Desde
entonces, los flamencos tienen las patas rojas.

Actividad 2

En grupos, dibujen cada una de las partes del cuento en una hoja de bloc distinta.

INICIO

Una vez las víboras invitaron a las ranas, los yacarés y los flamencos a un baile a la orilla del río. Los flamencos, que en ese tiempo tenían las patas blancas, fueron los únicos que no supieron adornarse.

DESARROLLO

Entonces, los flamencos sintieron envidia de las víboras, que estaban hermosísimas, y a uno se le ocurrió que podían ponerse medias rojas, blancas y negras. La lechuza les dio las medias, pero no eran medias sino unos cueros de víboras de coral que había cazado. Los flamencos fueron al baile con estas medias y todos los envidiaron.

FINAL

Al final, las víboras se dieron cuenta de que las medias de los flamencos eran cueros de víboras y les mordieron las patas. Desde entonces, los flamencos tienen las patas rojas.

Utilicen los dibujos para recordar las partes del cuento.

Narren el cuento al resto del curso, apoyándose en los dibujos.

Clase 25

Ahora que ya sabes muchas cosas sobre los cuentos, ¡te invitamos a escribir tu propio cuento!

Actividad 1

Observa las imágenes y comenta con tu curso qué hay en ellas.



Actividad 2

A partir de las imágenes, inventa los personajes de tu cuento.

Personajes	Nombres	Características

Actividad 3

¿En qué lugar ocurre la historia de tu cuento? Escribe.

▶ _____

Actividad 4

¿Qué ocurrirá en tu cuento? Completa.

¿Qué sucedió al inicio?

¿Qué problema tuvieron los personajes?

¿Cómo resolvieron el problema?


Clase 26

Actividad 1

Escribe lo que pasa en tu cuento al lado de cada una de las imágenes.



Un día _____



Entonces _____



Al final _____

Actividad 2

Escribe un título para tu cuento.



Actividad 3

¿Quién es el autor del cuento? Escribe tu nombre.

Autor: _____

Clase 27


Actividad 1

Revisa lo que escribiste la clase anterior. Marca los errores y reescribe tu cuento.

Un día _____



Entonces _____



Al final _____



Autor: _____

Actividad 2

¿Cómo te sientes con el cuento que escribiste? Marca.



Contento



Enojado



Triste

¿Por qué te sientes así? Comenta con tu curso.

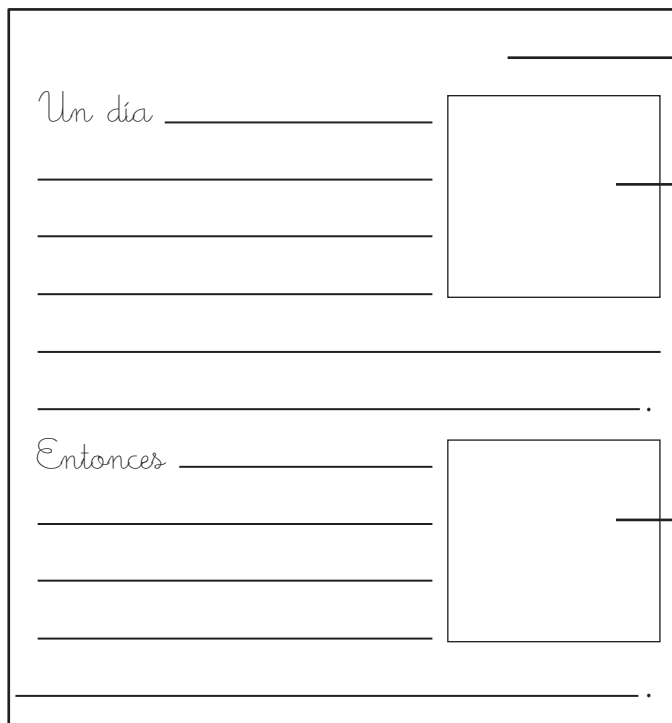
Clase 28

Actividad 1

Edita e ilustra tu cuento para regalárselo a una persona que quieras mucho. Sigue los pasos.



Título del cuento.



Título del cuento.

Dibujo de lo que sucedió primero.

Dibujo de lo que sucedió después.

Al final _____

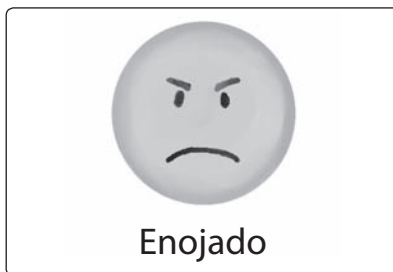
Autor: _____

Dibujo de lo que sucedió al final.

Tu nombre.

Actividad 2

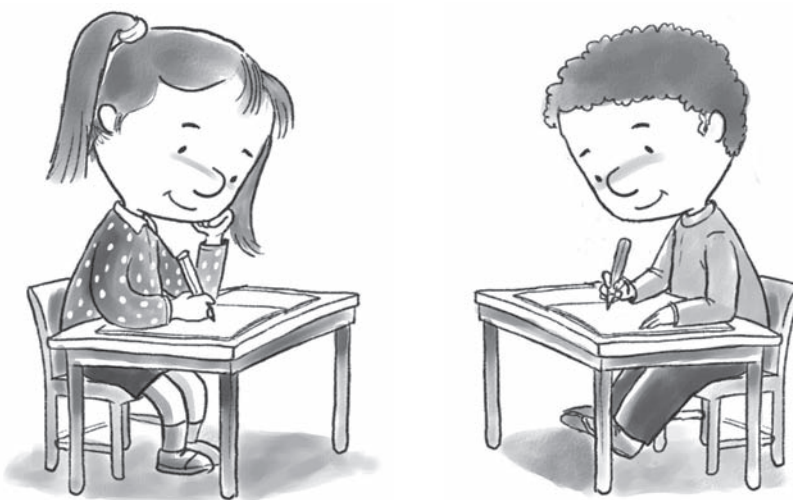
¿Cómo te sientes con tu cuento editado e ilustrado? Marca.



¿Por qué te sientes así? Comenta con tu curso.

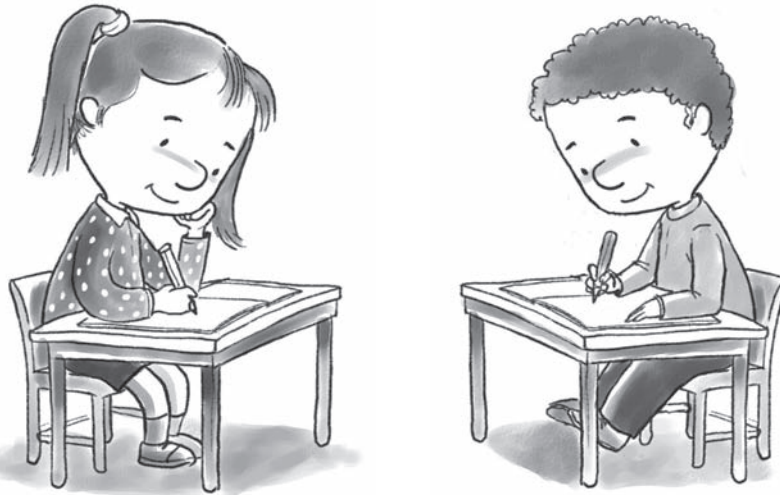
Clase 29

En esta clase contestarás la prueba del período junto a tu profesora o profesor.



Clase 30

En esta clase revisarás la prueba del período junto a tu profesora o profesor.



Clase 31

Actividad 1

¿Qué problema tiene la lagartija? Escribe los versos que hablan de su problema.

▶ _____

Actividad 2

¿Qué le recetó el doctor Lagartijón para su problema? Marca y responde.

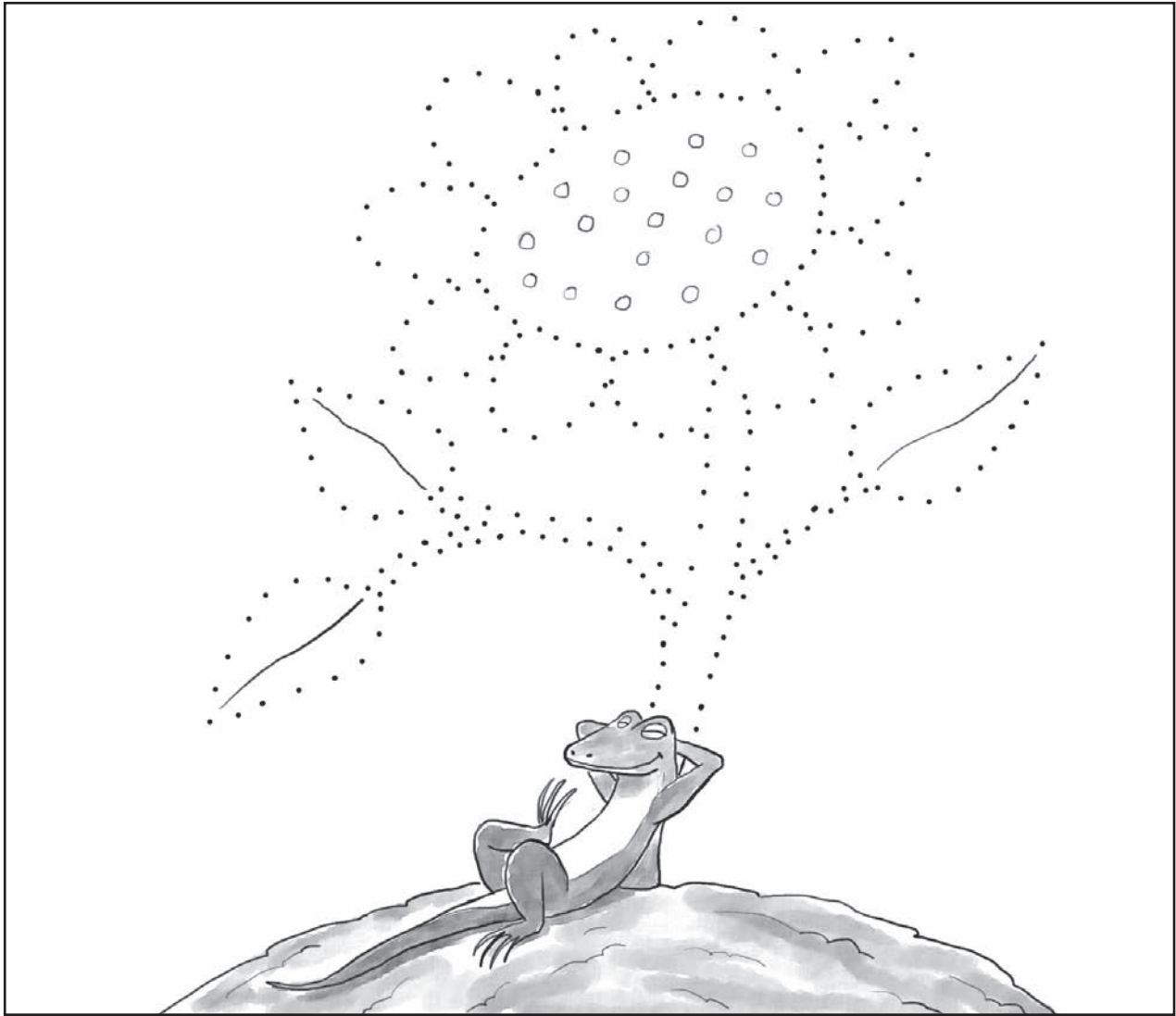


¿Ya lo descubriste? Responde.

¿Se habrá tomado el remedio la lagartija? ¿Por qué?

Actividad 3

**¿Qué solución le buscan los padres al problema de la lagartija?
Sigue la línea punteada y descúbrelo.**



¿Ya lo descubriste? Responde.

¿Habrá solucionado esto el problema de la lagartija? ¿Por qué?

Clase 32

Actividad 1

¿Dónde ocurre la historia? Contesta sin decirlo.



Comprueba si estabas en lo correcto rayando los casilleros que tienen números.

E	N	1	U	N	3	R	5	E	9	I	-
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

N	O	8	L	E	2	J	4	A	6	N	O
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Actividad 2

Marca con una X el casillero que corresponde.

	Madrastra 	Blancanieves 
Bruja		
Princesa		
Malvada		
Trabajadora		
Buena		
Vanidosa		
Envidiosa		
Piel blanca		
Bella		

Actividad 3

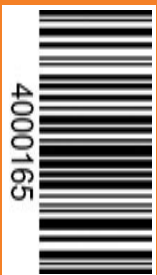
Ordena lo que sucedió en el cuento escribiendo 1, 2, 3, 4.



Actividad 4

Lo que más me gustó del reforzamiento fue:

▶ _____



Ministerio de
Educación

Gobierno de Chile