

Taller de gramática a partir del microcuento “Un día más”

I. Después de leer y comentar el microcuento “Un día más” (de Daniel Carrasco Ruiz-Table, publicado en Currículum en Línea), vuelve a leer atentamente la siguiente oración, extraída del texto:

“Camino sigilosamente hacia tu dormitorio.”

1. Si “sigilosamente” es un modo de actuar o de moverse en silencio, tratando de pasar desapercibido, ¿cómo camina el personaje protagonista? Exprésalo con otra(s) palabra(s):

.....

2. ¿De qué otro *modo* podría haber caminado hacia el dormitorio?

Reemplace el adverbio “sigilosamente” *por otro adverbio, frase o locución adverbial que modifique el modo en que se realiza la acción* en la oración.

Por ejemplo:

Camino *agresivamente* hacia tu dormitorio.

Camino *de forma muy agitada* hacia tu dormitorio.

Ahora tú:

a. Camino hacia tu dormitorio.

b. Camino hacia tu dormitorio.

c. Camino hacia tu dormitorio.

d. Camino hacia tu dormitorio.

e. Camino hacia tu dormitorio.

3. Comparte tus oraciones con las de tus compañeros. Observa y comenta los efectos de la transformación de cada una.

II. La siguiente oración del microcuento no tiene ningún elemento con función adverbial. Nada modifica o expresa cómo se realiza la acción.

“Me rasco la cabeza”

Ahora tú:

1. En cada uno de los espacios en blanco, agrega distintos adverbios, locuciones adverbiales o frases adverbiales que expresen *la manera en que el protagonista se rasca la cabeza*.

Por ejemplo: “Me rasco *furiosamente* la cabeza” o “Me rasco la cabeza *con timidez*”

a. Me rasco la cabeza.

b. Me rasco la cabeza

c. me rasco la cabeza.

Me rasco la cabeza.

d. me rasco la cabeza.

2. Observa que *la función adverbial puede colocarse en distintas partes en la oración: al principio, en el medio o al final*. Cuando se ubique al principio, no te olvides de comenzar con mayúscula.

3. Al terminar, vuelve a compartir tus oraciones con las de tus compañeros.

4. A modo de cierre, reflexionen y comenten: ¿en qué consiste la función adverbial? ¿Cómo aporta a una oración?

Elaborado por: Magdalena Flores Ferrés.