

Comparación entre dos poemas: “Romance de la luna, luna” y “Coplas a la muerte de su padre”

1.- Después de la lectura de “Romance de la luna luna”, comenta y reflexiona:

a. El hablante lírico nos habla acerca de una historia en este poema, ¿cuál es?

El hablante lírico nos cuenta una sencilla y conmovedora historia: la muerte de un niño gitano en una noche de luna llena.

b. ¿Qué sentimientos expresa?

El poema nos expresa una serie de sensaciones acerca del ancestral temor ante la muerte. Lo que queda tras la lectura es, fundamentalmente, la impresión de lo fatal. Al leer los ocho primeros versos nos encontramos con una escena llena de vida: es de noche, estamos en una fragua y un niño contempla embelesado la llegada de la luna. A partir del verso noveno observamos un tenso diálogo entre el niño y la luna. Desde el verso 21 comienza a vislumbrarse el desenlace de este duelo en plata y negro.

En general, expresa una visión poética de la muerte de este niño gitano, en la cual se mezcla lo que es la vida y posteriormente emanan tristeza y una especie de frustración por el fatídico desenlace.

2.- Después de la lectura de “Coplas a la muerte de su padre”, comenta y reflexiona:

a.- ¿Qué se expresa en este poema?

Este poema expresa un sentimiento de nostalgia sobre el tiempo pasado, en este caso, sobre aquel tiempo en el cual el padre vivía aun. Expresa lo frágil de la vida, lo que poco importa cómo es esta, pues a la larga el desenlace para todos es el mismo e inevitable, la muerte. Expresa un lamento melancólico sobre la vida en sí y una reflexión acerca de inestabilidad de los bienes y la fortuna, la fugacidad de la vida humana y el poder igualatorio que tiene la muerte, destino seguro para todos.

b. Completa el siguiente cuadro de acuerdo a lo leído:

Características que atribuye a la vida	Características que atribuye a la muerte
Frágil, inestable, fugaz.	Inevitable, tiene una capacidad de igualar a todos los humanos, sin importar cómo fuera la vida de cada uno.

3.- Imagina que para el funeral de un ser querido te piden escribir unos versos. Elige uno de los dos poemas en el cual te inspirarías, y explica por qué. Fundamenta tu respuesta.

Para evaluar la respuesta, lo importante es verificar que en ella se manifieste o reflejen los sentimientos expresados en el poema escogido (descritos en las respuestas de los ítems uno y dos respectivamente)
Es importante pedirle a los alumnos que fundamenten y ejemplifiquen por qué escogieron uno de los poemas, de manera tal de comprender la visión de la muerte que hay detrás de la elección realizada

4.- Relee ambos poemas y luego compare la visión de la muerte que cada uno expresa:

	Romance de la luna, luna Federico García Lorca	Coplas por la muerte de su padre Jorge Manrique
¿Qué sentimientos expresa sobre la muerte?	Temor hacia el inevitable fin, tristeza y frustración por la muerte del niño,.	Nostalgia pues es un fin inevitable, igual para todos.

5.- Conversa con tus compañeros acerca de la comparación realizada, reconozca las semejanzas y diferencias existentes entre la visión de la muerte que presentan ambos poemas.

Es importante guiar la conversación de manera tal de ayudar a los alumnos a descubrir cómo un mismo tema puede ser tratado de maneras diferentes y evocar diferentes sentimientos y emociones en las personas.

Elaborado por: Loreto Rocuant P.

